

## Bonner Museumscurriculum am Museum Koenig

### Inhalte für Klasse 1

#### Das Museum kennen lernen – Sammlungen, Ausstellungen, Angebote

**Lerninhalte:** Erkunden, Staunen, Sehen, Vergleichen, Beschreiben, Gestalten

#### Vorbereitung in der Schule

##### Basis

- Vorfreude befördern
- Was ist ein Museum?
- Projekt erläutern
- Sich Zurechtfinden im Museum (Eingangshalle, Information, Kasse, Sammlungsräume etc.)
- Verhaltensregeln im Museum
- Beschäftigung mit Exponaten des zu besuchenden Museums

##### Museum Koenig

- Wer macht was im Museum Koenig (Berufe und Aufgaben im Museum Koenig)
- Wie der Wolf ins Museum kam – die Geschichte vom letzten Eifelwolf

#### Im Museum

##### Basis

- Was ist ein Museum?
- Aufgaben des Museums: Sammeln, Bewahren, Forschen, Vermitteln
- Wer arbeitet im Museum? Aufgabenbereiche, Berufsfelder
- Die Architektur des Museums: Kleiner Rundgang
- Ausgewählte Exponate besprechen
- MUSEUMS(S)PASS verteilen

##### Museum Koenig

- Ein „Schloss“ für Tiere – Eine Schatzsuche durch das Museum
- Warum heißt das Naturkundemuseum in Bonn Museum Koenig?
- Sind die Tiere echt? – Wie präpariert man Tiere
- **Wahlweise Ergänzung durch Workshop:** Anmalen eines Feuersalamander-Abgusses

#### Nachbereitung in der Schule

##### Basis

- Vertiefung der Kunst/Objektbetrachtung im Rahmen diverser Fächer
- Eventuelle Absprachen bezüglich einer Abschlussausstellung in der 4. Klasse

##### Museum Koenig

- Löwen modellieren
- Anzucht von Gingkosamen aus Alexander Koenig Park

## Inhalte für Klasse 2

### Originalobjekte erleben: Herangehensweisen und Methoden I.

**Lerninhalte:** Sehen und Betrachten / Schule des Sehens; Wahrnehmen mit allen Sinnen; Exponate erarbeiten und erleben

#### Vorbereitung in der Schule

##### Basis

- Lage und Anfahrt recherchieren
- Wiederholung: Wie verhalte ich mich im Museum
- Recherchieren: Aktuelle Kinder- oder Wechselausstellungen im Museum
- Wiederholung: Sehen und Vergleichen

##### Museum Koenig

- Stadtplan – Lage des Museums und Anfahrt
- Anfahrt mit Bus, Bahn, Auto, Fahrrad
- Details, wie Eintrittspreise und Öffnungszeiten im aktuellen Flyer recherchieren

#### Im Museum

##### Basis

- Ausgewählte Exponate mit unterschiedlichen Methoden erarbeiten, interpretieren und erleben (Schwerpunkt „Sinne“)
- Eventueller Besuch der aktuellen Kinder- oder Sonderausstellung
- Schwerpunkt: Bonn

##### Museum Koenig

- Der Schüler Alexander Koenig und seine Eiersammlung – ein Blick hinter die Kulissen
- Vögel beobachten in Bonn – mit allen Sinnen: Gesang, Spuren, Nester, Federn, Eier
- **Wahlweise Ergänzung durch Workshop:** Anlegen einer Eiersammlung

**Wichtig:** Bitte ein ausgeblasenes Hühnerei/Kind und vier Schuhkartons/Klasse mitbringen

#### Nachbereitung in der Schule

##### Basis

- Praktisch-kreatives Arbeiten in Anknüpfung an Museumsbesuch
- Schulung der Wahrnehmung auch im Rahmen anderer Fächer
- Eventuellen Bonn-Bezug ausbauen: Geschichten, Bauten, Künstlerinnen und wichtige Personen
- Museen und Kulturelle Institutionen in Bonn

##### Museum Koenig

- Villa Hammerschmidt – zu Zeiten des Schülers Alexander Koenig und heute - Zeitstrahl
- „Die Vogelhochzeit“ – im Musikunterricht (Vogelarten des Liedes kennenlernen)

**Inhalte für Klasse 3**

**Originalobjekte erleben: Herangehensweisen und Methoden II.**

**Lerninhalte:** Sehen und Betrachten / Schule des Sehens; Verbalisieren und Interpretieren; Zeitlich-historische und inhaltliche Zusammenhänge

**Vorbereitung in der Schule**

**Basis**

- Wie bereite ich einen Museumsbesuch selbstständig inhaltlich vor? Wo/ Wie finde ich Informationen?
- Thema Bonn: Welche kulturellen Einrichtungen gibt es? Was zeichnet sie aus?
- Vergleich der jeweils bekannten Museen

**Museum Koenig**

- Stadtplan – Lage des Museums und wichtiger Spuren von Alexander Koenig in Bonn
- Genau hinschauen und beschreiben: Lückentext zum Dachs

**Im Museum**

**Basis**

- Zur Wiederholung: Aufgaben des Museums: Sammeln, Bewahren, Forschen, Vermitteln
- Ausgewählte Exponate mit unterschiedlichen Methoden erarbeiten, interpretieren und erleben
- Schwerpunkt Sprache

**Museum Koenig**

- Wie viele Namen hat ein Tier?
- Hilfsmittel der „Betrachtung“: Lupe, Mikroskop, Fernglas, Bat-Detektor
- **Wahlweise Ergänzung durch Workshop:** Mikroskopieren und Zeichnen als Hilfsmittel der Beschreibung

**Nachbereitung in der Schule**

**Basis**

- Bericht schreiben: Mein Lieblingsexponat / unser Museumsbesuch
- Thema „Sammlung“: Anlegen einer Klassensammlung
- Informationen einholen zu Museen, kulturellen Institutionen, Bibliotheken
- Recherchen zu bereits bekannten Kunstwerken und Exponaten
- Wiederholung bisheriger und Erprobung neuer Methoden der Exponatbetrachtung

**Museum Koenig**

- Anlegen einer Klassensammlung
- Neue Tierarten entdecken und beschreiben

## Inhalte für Klasse 4

### Mit den Objekten arbeiten: Erarbeiten und präsentieren

**Lerninhalte:** Selbstständiges Erarbeiten von Exponaten, Präsentieren, Erkunden von Präsentationsformen von Exponaten im Museum. Bündelung der bisher erlernten Fähigkeiten, ein Museum selbstständig zu besuchen und Exponate zu erschließen. Präsentation der Arbeitsergebnisse.

#### Vorbereitung in der Schule

##### Basis

- Überlegung zu einer Ausstellung oder einer museumsbezogenen Aktion
- Kriterien erarbeiten zur Realisierung einer Ausstellung oder eines Abschlussprojekts
- Vorbesprechung zum konkreten Objekt: Thema, Räumlichkeit, Absprachen

##### Museum Koenig

- Interviews mit Museumsmitarbeitern: Was wird von einer Museumsausstellung erwartet?

#### Im Museum

##### Basis

- Museum als Ort der Präsentation und Vermittlung erkunden
- Selbstständiges Erarbeiten von Exponaten in Gruppenarbeit
- Präsentation der Ergebnisse, Diskussion
- Selbstständiges Erarbeiten von Präsentationsformen und Hilfsmitteln im Museum
- Vorbesprechung zur Ausstellung in der Schule, Klären von Fragen
- Abschlussgespräch und MUSEUMS(S)PASS

##### Museum Koenig

- Was ist ein Diorama und wie baut man es?
- Gruppenarbeit: Erstellen eines Bestimmungsschlüssels für die Tiere im Tundra- Diorama
- **Wahlweise Ergänzung durch Workshop:** Basteln eines aufklappbaren Dioramas aus Papier

#### Nachbereitung in der Schule

##### Basis

- Ausstellung oder museumsbezogene Aktion
- Bericht schreiben: „Museumscurriculum“
- Gestalten eines Museumshefts mit allen museumsbez. Materialien

##### Museum Koenig

- Erstellen und Ausstellen von Schuhkarton-Dioramen in der Schule